

Projet  
d'Activité

**2026**  
**VACANCES D'ETE**  
**SEMAINE 2 APRES-MIDI**  
**Loisirs artistiques et musicaux**  
*6-12 ans*



**LE PROJET**  
en quelques lignes



Les enfants sont coincés avec Bingo dans le temple de l'Atlantide, pour déverrouiller la porte ils doivent créer tous ensemble une danse et une chanson

secteur  
Jeunes

# MON ACTIVITE PHARE DE LA SEMAINE



J1

Jeu de présentation: mimes avec le thème de la musique présentation du projet: Bingo est coincés dans le temple de l'Atlantide, j'aurai donc besoin de vous pour m'aider a le libérer, pour cela nous allons créer une petite chorée avec du chant et des accessoires.

Choix musique / paroles

J2

Féerie

J3

Chorégraphie choix pas / gestes / le faire tous ensemble

J4

avancement du projet

J5

préparation des tenues des enfants, réalisation de la danse et enfin enregistrement de leurs chorée

# PLANNING DE LA SEMAINE



**J0**

présentation et découverte du groupe jeux de connaissance présentation du projet découverte des musiques proposées ( écoute) choix de la musique début paroles

**J2**

**J3**

début de la danse choix des gestes répétition du début de la chorée  
Reprise des paroles / apprentissage des paroles

**J4**

première répétition de la danse avec les paroles essai de la chorée entière finition des décors premier tournage de la chorée

**J5**

répétition de la chorée entière avec décors et tenues réalisation vidéo visionnage collectif affichage dans le hall

secteur  
Jeunes

Projet  
d'Activité

**2026**  
**VACANCES D'ETE**  
**SEMAINE 2 APRES-MIDI**  
**Loisirs manuels**

*6-12 ans*



**LE PROJET**  
en quelques lignes



Chaque jour de la semaine, les enfants traverseront une porte magique qui les transportera dans une ville du futur où la nature et la biodiversité occupent une place essentielle dans la vie des habitants. Ils y rencontreront des animaux très colorés ainsi que des plantes étonnantes, vivant en harmonie dans cet environnement unique. Au fil des jours, à travers les activités manuelles, les enfants devront créer leur propre tenue complète afin de s'intégrer progressivement à cette civilisation. À la fin de la semaine, ils seront pleinement intégrés à cet univers imaginaire.

secteur  
Jeunes

# MON ACTIVITE PHARE DE LA SEMAINE



J1

« Météo de la ville futuriste » : Les enfants réaliseront une activité à partir d'aquarelle et de film plastique avec des formes et des couleurs différentes sur une même feuille. Car là-bas, le plastique se transformera visuellement en "nuages colorés".

J2

(férié)

J3

« Equipement d'exploration » : Afin de partir à la rencontre des animaux et plantes qui y vivent. Ils auront le choix de customiser un éventail (pour s'adapter au climat de cette nouvelle civilisation) ou de fabriquer une paire de jumelles à partir de rouleaux de papier toilette (afin d'observer la biodiversité qui les entoure).



J4

« Fleur en bocal » : Les enfants découvriront une fleur imaginaire propre à cette ville futuriste avant de la fabriquer eux-mêmes. Ils pourront ensuite la ramener chez eux dans un bocal, comme un souvenir de leur voyage dans cet univers. Cette activité permettra de développer leur créativité, leur motricité fine et leur imagination à travers une création personnelle et immersive.

J5

« Découverte des animaux » : les enfants partiront à la découverte des animaux de cette ville futuriste. Ils auront le choix entre fabriquer une méduse à partir de pots de yaourt et de différentes décorations ou réaliser des tortues à l'aide de cuillères. Ces activités stimuleront leur imagination et leur créativité tout en poursuivant leur immersion dans cet univers coloré.



Secteur  
Jeunes

# PLANNING DE LA SEMAINE



**J1**

Les enfants traverseront une porte magique qui les emmènera dans une ville futuriste où nature et animaux vivent en harmonie. Pour commencer leur intégration dans cette civilisation, ils customiseront leur tote bag avec des couleurs et motifs inspirés de cet univers afin de l'utiliser tout au long de la semaine.

Les enfants découvriront ensuite la météo particulière de cette ville futuriste en réalisant des nuages colorés à l'aquarelle et au film plastique pour représenter la magie de cet univers où le plastique se transforme en nuage.



**J2**

**J3**

Les enfants poursuivront leur immersion dans la ville futuriste en devenant progressivement de véritables habitants. Ils customiseront un t-shirt blanc avec des couleurs et motifs inspirés de la nature, des animaux et de cet univers imaginaire, afin de créer leur tenue d'explorateur.

Ils réaliseront ensuite leur équipement pour partir à l'aventure dans la ville en choisissant de fabriquer un éventail personnalisé pour s'adapter au climat ou une paire de jumelles à partir de rouleaux de papier toilette pour observer les animaux et la biodiversité qui les entourent.



**J4**

Les enfants poursuivront leur intégration dans la ville futuriste en customisant un short blanc avec des couleurs et motifs inspirés de la nature et des animaux, afin de compléter progressivement leur tenue d'habitants de cette civilisation.

Ils découvriront ensuite une fleur imaginaire propre à cet univers et la fabriqueront avant de la conserver dans un bocal, qu'ils pourront ramener chez eux comme souvenir de leur voyage dans la ville futuriste.



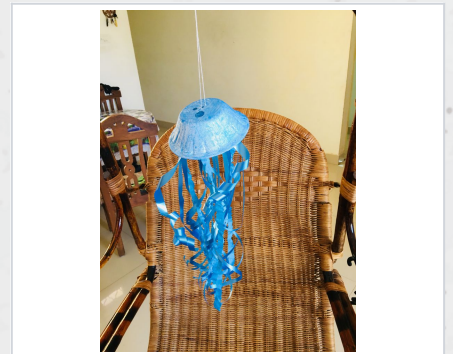
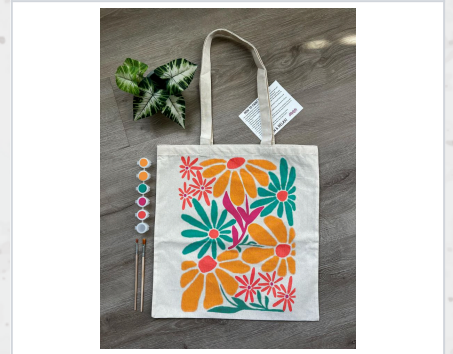
**J5**

Les enfants découvriront les animaux de la ville futuriste et réaliseront, au choix, une méduse à partir de pots de yaourt et de décorations ou une tortue à l'aide de cuillères. Cette activité leur permettra de continuer à explorer la biodiversité de cet univers imaginaire à travers la création.



Secteur  
Jeunes

# Retour en Images



Projet  
d'Activité

**2026**  
**VACANCES D'ETE**  
**SEMAINE 2 APRES-MIDI**  
**Loisirs numériques**

*6-12 ans*



**LE PROJET**  
en quelques lignes



Ce projet de loisirs numériques invite les enfants à partir à l'aventure dans l'univers mystérieux de l'Atlantide. Grâce à différents outils numériques (jeux interactifs, défis, créations numériques, quiz et activités collaboratives), les participants explorent les secrets de cette civilisation légendaire tout en développant leurs compétences numériques, leur créativité et leur esprit d'équipe.

secteur  
Jeunes

# PLANNING DE LA SEMAINE



**J1**

...Les enfants découvrent le thème de la semaine à travers une histoire racontant la légende de l'Atlantide. Une discussion permet de recueillir leurs représentations et leurs connaissances sur cette cité mystérieuse.

**J2**

Les enfants échangent sur les éléments appris lors de la première journée et prennent connaissance de leur nouvelle mission : retrouver la carte de l'Atlantide.

**J3**

Cette journée plonge les enfants dans une véritable exploration interactive de l'océan. Les enfants commencent par un jeu numérique d'exploration sous-marine, où ils doivent retrouver des objets cachés dans les fonds marins de l'Atlantide. Ce jeu développe l'observation et la concentration dans un univers immersif.

**J4**

Cette journée met l'accent sur l'imagination et la création dans un univers fantastique. Les enfants utilisent une application de création numérique pour concevoir leur propre créature de l'Atlantide, en combinant différents éléments (nageoires, tentacules, ailes, etc.) comme dans un atelier de "créature hybride".

**J5**

Les enfants sélectionnent les productions réalisées durant la semaine : cartes, personnages, histoires et défis réussis.

secteur  
Jeunes

Projet  
d'Activité

2026  
**VACANCES D'ETE**  
**SEMAINE 2 APRES-MIDI**  
**Loisirs scientifiques**

6-12 ans



**LE PROJET**  
en quelques lignes



Durant cette semaine les enfants incarnent le rôle de scientifiques-explorateurs partis à la recherche des Mondes Perdus. Chaque après-midi, ils mènent des expériences scientifiques en lien avec les mystères de ces mondes disparus. En parallèle ils réalisent collectivement un projet collectif qui correspond à la construction progressive du « Musée des Mondes Perdus » : chaque jour les enfants fabriquent un artefact scientifique ( cristal coloré, fossile moulé, fiole de potion, météorite en papier mâché). Le Vendredi, ils présentent leur découvertes scientifiques aux parents et autres groupes lors de l'inauguration officielle du musée.

secteur  
Jeunes

# MON ACTIVITE PHARE DE LA SEMAINE



J1

Lancement du projet phare : le Musée des Mondes Perdus. Création du premier artefact : mélange du plâtre de Paris avec de l'eau puis empreinte d'un objet naturel ( coquillage, graine, feuille ) puis explication scientifique de ce qu'est un fossile. Ensuite, activité individuelle "éruption du volcan" réalisée avec un pot en plastique entouré de papier, peint de la couleur souhaitée. On y verse du bicarbonate de soude, quelques gouttes de colorant rouge et 5cl de vinaigre. Cela forme une éruption.



J2

Réalisation du deuxième artefact : les cristaux de l'archipel englouti : dissolution de sel dans de l'eau chaude pour obtenir une solution saturée, ajout de colorant puis suspension d'un cure dent dans le gobelet. Les cristaux se formeront lentement jusqu'au vendredi. Puis activité individuelle " la fleur en papier" réalisée avec une fleur découpée dans de l'essui tout. On colorie les pétales qu'on replie, une fois placées dans un bac d'eau, elles s'ouvrent et les couleurs se diffusent.



J3

Réalisation du troisième artefact : la fiole de potion : chaque enfant remplit sa petite fiole d'un mélange eau + huile + colorant et fabrique une étiquette avec le nom de la potion. Puis explication scientifique de la densité et l'hétérogénéité de l'eau et l'huile. Ensuite activité individuelle "l'encre invisible des explorateurs". Les enfants écrivent avec un coton tige et du jus de citron un message secret du monde perdu. Je passe ensuite révéler les messages à l'aide d'une source de chaleur.



J4

Réalisation du quatrième artefact : la météorite. Chacun forme une boule irrégulière en papier journal, ajoute une couche de papier mâché, de la peinture, des touches de rouille, des éclats dorés et le nom de leur météorite. Puis activité individuelle "projecteur des constellations" ; chacun dessine une constellation sur une feuille puis la colle sur du carton en perçant des trous là où il y a des étoiles. Dans le noir complet, en plaçant une lampe en dessous, la constellation apparaît au plafond



J5

Dernière retouche sur tous les artefact ( peinture si certains n'étaient pas secs, résultat des cristaux, etc ). Fabrication des étiquettes officielles du musée avec le nom, la date de découverte et l'explication scientifique. Mise en scène du musée avec la disposition de chaque objets, présentoirs pour les surélever. Enfin, quizz scientifique sur les découvertes de la semaine et présentation des artefacts aux parents et autres groupes.



Secteur  
Jeunes

# PLANNING DE LA SEMAINE



**J0**

14h-15h30 : Lancement du projet phare : le Musée des Mondes Perdus. Création du premier artefact : le fossile

**J2**

14h-15h30 : Réalisation du deuxième artefact : les cristaux de l'archipel englouti

**J3**

14h-15h30 : Réalisation du troisième artefact : la fiole de potion

**J4**

14h-15h30 : Réalisation du quatrième artefact : la météorite.

**J5**

14h-16h : Dernière retouche sur tous les artefact ( peinture si certains n'étaient pas secs, résultat des cristaux, etc ).  
Fabrication des étiquettes officielles du musée avec le nom, la date de découverte et l'explication scientifique. Mise en scène du musée

secteur  
Jeunes

# Retour en Images

