

MJC ESPACE ATHENA SAINT-SAULVE

FESTIVAL DE CHANSON FRANÇAISE

A TRAVERS CHANTS



DU 22 FEVRIER
AU 29 MARS
2025



PROGRAMME

SAMEDI 22 FÉVRIER

SALLE CULTURELLE / QUERENAING

LE BRUIT DES PAVÉS

SAMEDI 8 MARS CHEZ OSCAAR / MARLY

WILLIAM SCHOTTE

VENDREDI 14 MARS MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

NACH + LUBIANA

DIMANCHE 16 MARS MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

**ALEXIS HK &
BENOIT DORÉMUS**

MARDI 18 MARS MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

SAPRITCH

VENDREDI 21 MARS MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

**LAURENT MADIOT
HÉLÈNE PIRIS**

SAMEDI 22 MARS MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

AGNÉS JAOUÏ

LUNDI 24 & MARDI 25 MARS

MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

MIAM

**AUDE LEGER / PHILIPPE BEGIN
SÉBASTIEN BUFFET**

VENDREDI 28 MARS

ESPACE BARBARA / PETITE-FORÊT

LOU CASA

SAMEDI 29 MARS MJC ATHENA / SAINT-SAULVE

**JOHNNY MONTREUIL
LES 3 FROMAGES**

EDITO

Si le 32ème A Travers Chants s'ouvre officiellement avec Nach, ce n'est pas un hasard. En effet, tout comme l'artiste, votre festival de la chanson française s'efforce de faire « peau neuve » à chaque édition. C'est notre volonté d'offrir au public une sélection d'artistes qui reflètent les nouvelles tendances, un exercice rendu possible par l'inspiration sans limites dont ils font preuve.

Ainsi le petit oiseau de ATC vient une nouvelle fois se poser à St Saulve, pour un festival que nous avons pensé cette année plus court, mais qui ne perd rien en intensité. Dès les préludes à Quérénaing et à Marly avec Le Bruits des Pavés et William Schotte, vous entrerez dans autant d'univers que de concerts variés. Préparez-vous à des voyages en musique jusque Zanzibar lors du final de Johnny Montreuil, en passant par le Cameroun de Lubiana. Un itinéraire de saveurs également où toute la famille pourra se régaler avec Miam, de quoi se mettre en appétit avant les 3 Fromages et leur Rock n' Drôle. On repoussera aussi les limites de l'inavouable en compagnie de Alexis HK et Benoît Dorémus, pour ensuite se réjouir du retour en solo de Laurent Madiot et son regard malicieux dans « comme par hasard ».

Un festival pour tous, et pour tous les goûts : le One-Man Conférence Sapritch s'adressera à la fois aux scolaires et au plus grand nombre grâce à sa maîtrise de la musique et de ses histoires. ATC est aussi le lieu d'exclusivités, et nous ne sommes pas peu fiers de vous annoncer que la seule date dans le Nord du premier tour de chant en français de Agnès Jaoui sera à St Saulve et nulle par ailleurs.

Comme chaque année, le festival se fera sur scène et en coulisses avec vous. Notamment grâce aux interviews de Radio Club menées en collaboration avec les collégiens de St Saulve, ou lors des ateliers de la résidence de Hélène Piris qui viendra travailler « C'est moi ou il fait un peu chaud ? ». Un autre partenariat qui est comme une évidence, on vous donne rendez-vous chez nos amis de l'espace Barbara de Petite-Forêt avec le trio Lou Casa qui mélange allègrement le répertoire de l'interprète de l'aigle noir avec celui de Brel.

On vous laisse découvrir tout cela plus en détail dans ce livret, faire votre choix, bénéficier de nos tarifs spéciaux, et on se donne rendez-vous du 22 février au 29 mars à l'espace Athéna et chez nos partenaires.

L'équipe du festival

HORS LES MURS

LE BRUIT, DES PAVÉS

SAMEDI 22 FÉVRIER

20h · 10€



De la rue à la scène, les cinq compères du Bruit des Pavés se sont révélés à leur public. Citant des influences allant des Ogres de Barback, ou Debout sur le zinc, le groupe s'inscrit dans une tradition de chansons dynamiques avec des textes qui font mouche. Récemment le Bruit des Pavés a bénéficié de l'accompagnement Regards porté par la MJC de St Saulve et la FLAC, c'est donc avec un immense plaisir que nous les avons conviés en prélude au festival dans le cadre rural du village de Quérénaing. Une première date hors les murs qui symbolise la force du réseau ATC.

SALLE CULTURELLE QUERENAING



WILLIAM SCHOTTE

*Dernières nouvelles
des Flandres*

SAMEDI 8 MARS

20h · GRATUIT

Le second prélude au festival vous emmènera au tiers-lieu de la FLAC à Marly : Chez OSCAAR. A cette occasion l'artiste pluridisciplinaire William Schotte donnera des « dernières nouvelles des Flandres ». Dans un tour de chant qui fait écho à son recueil de nouvelles paru en 2024, celui qui est originaire de Rosendaël nous emmène dans son fief pour un récital solo violoncelle – voix. Une touche de patrimoine et une pincée de compositions personnelles mettront à l'honneur cette terre qu'on nomme au pluriel : les Flandres.

CHEZ OSCAAR MARLY



VEN
14
MARS
20h
20/17€

NACH

Peau Neuve

+ LUBIANA

Deux seules en scène accompagnées de kora et piano, pour autant d'élégances artistiques. Le Cameroun s'invite à St Saulve pour la touche World Music de cette édition de ATC. C'est Lubiana qui servira de guide aux côtés de ses aïeux, ses « Ancestors » du titre du premier single de son nouvel album. La « gardienne d'un temple musical sans frontière » entamera cette soirée 100% féminine et dépayssante.

Vous connaissiez Anna Chedid, découvrez Nach. L'artiste revient avec « Peau Neuve », une expérience musicale qui a tout d'une renaissance. A la fois émancipée et fière de sa famille d'artistes, la musicienne revient sur scène après un périple où elle s'est littéralement ressourcée. Cette « peau neuve » qu'elle porte désormais est tannée de voyages, d'influences assumées, et d'un désir de s'accomplir dans sa vie de femme. Toute une série de symboles pour l'ouverture du festival qui lui aussi perdure en se réinventant à chaque édition.

photo © Maud Chalard

MJC ATHENA SAINT-SAULVE

DIM
16
MARS

16h
15/12€



ALEXIS HK & BENOÎT DOREMUS

Inavouable

Alexis HK et Benoît Dorémus chantent le tractopelle dont se servait Michel Fourniret, ou même le fait de reconnaître quelqu'un sur les photos de paquets de cigarettes. En un mot comme en cent, leurs chansons puisent dans l'« Inavouable ». Le tout dans un spectacle où le propos serait d'en rire, avec comme angles l'interdit, la dérision et l'absurde. « Peut-être parce que l'inavouable, ça parle à tout le monde » nous disent le duo. Une vision des non-dits comme dans l'intimité d'une loge, sans se soucier des notes qui résonnent et se propagent.

MJC ATHENA SAINT-SAULVE

photo © Frank Lariou

MAR
18
MARS
14h & 20h



SAPRITCH

I feel good (scolaires 14h · 4€)

Populaire (tout public 20h · 8/6€)

Double programmation pour Sapritch, le One-Man Conférence, dont les interventions ne sont pas des « ronflances ». En effet, aussi dynamique qu'éclectique, l'artiste habite seul la scène et captive en nous parlant de la musique et de ses histoires. Les scolaires apprendront tous les rouages qui découlent de l'envie de monter un groupe avec « I feel good », et le soir il donnera toutes les clefs pour faire de vous un apprenti chanteur « populaire ». Ludique et vulgarisateur, Sapritch vous aide à vaincre la peur du solfège, et brise les préjugés avec sa lecture sensible du monde de la chanson.

photo © Kobayashi

MJC ATHENA SAINT-SAULVE

VEN
21
MARS

20h
15/12€



LAURENT MADIOT

Comme par hasard

Soirée humour et dérision avec deux trublions de la chanson.

Laurent Madiot sur la scène de ATC, « Comme par hasard » ? Pas vraiment, quand on sait que le public lui a réservé un accueil chaleureux en 2023 avec son groupe Les Fouteurs de Joie. Le chanteur revient ainsi avec son dernier album, fruit de rencontres et d'observations sur la vie. Le hasard fait bien les choses.



HÉLÈNE PIRIS

*C'est moi ou il fait
un peu chaud ?*

Quelques jours avant la sortie officielle de son album « C'est moi ou il fait un peu chaud ? », Hélène Piris sera à St Saulve pour donner au public de A Travers Chants un concert exclusif. Un moment chaleureux et puissant, comme son violoncelle, qui fait suite à la résidence de l'artiste à l'espace Athéna.

MJC ATHENA SAINT-SAULVE

SAM
22
MARS

20h
25/22€



AGNÈS JAOUÏ

*Attendre que
le soleil revienne*

Voilà 20 ans que Agnès Jaoui chante, et après l'avoir fait en espagnol, portugais, hébreu ou arabe, elle passe enfin le cap de la langue de Molière avec l'album « Attendre que le soleil revienne ». La lauréate d'une Victoire de la musique en 2007 affronte sa pudeur : « j'ai apprivoisé le français chanté et accepté de me montrer un peu plus intimement en chanson ».

Un concert événement à plus d'un titre : Agnès Jaoui s'approprie enfin sa langue parlée, et elle offre une exclusivité à A Travers Chants. En effet, son concert du 22 mars est le seul à ce jour programmé dans le Nord. Assurément un des temps forts du festival.

MJC ATHENA SAINT-SAULVE

photo © Carole Mathieu Castelli



LUN
24
MARS
MAR
25
MARS

MIAM
AUDE LEGER
PHILIPPE BEGIN
SÉBASTIEN BUFFET

LUNDI 24 14h (scolaires) · 4€

MARDI 25 10h (scolaires) 4€

MARDI 25 19h (tout public) · 8/6€

**JEUNE
PUBLIC**
à partir
de 6 ans

Au menu de la dernière semaine de festival, on vous servira deux rations de Miam, un spectacle chanté de bon goût à partir de 5 ans. Une recette agrémentée des voix de Aude Léger, Philippe Bégin et Sébastien Buffet. Vous y retrouverez toutes les saveurs d'un restaurant familial, épicé de ses histoires et de souvenirs d'enfance. Suivez la délicieuse MC Patate, qui vous mettra en appétit avec ses histoires mijotées d'amour dans un moment gourmand décrit comme « une traversée gustative en chansons pour toute la famille ».

MJC ATHENA SAINT-SAULVE



**VEN
28
MARS**

20h
22/11€

LOU CASA

Barbara et Brel

*Une programmation
de l'Espace Culturel Barbara*

Après une relecture des chansons de l'interprète de L'Aigle Noir saluée par la presse culturelle, le trio Lou Casa présente une suite imaginée comme un croisement avec le répertoire du Grand Jacques. « Barbara & Brel » est un trait d'union comme un dialogue entre deux grandes figures de la chanson française. Téléràma souligne une « délicatesse de leur interprétation » portée par des arrangements piano-basse-orgue-percussions. Un partenariat évident avec l'espace culturel Barbara pour cette date « hors les murs » du festival.

ESPACE BARBARA PETITE-FORÊT

PARTENAIRES & REMERCIEMENTS

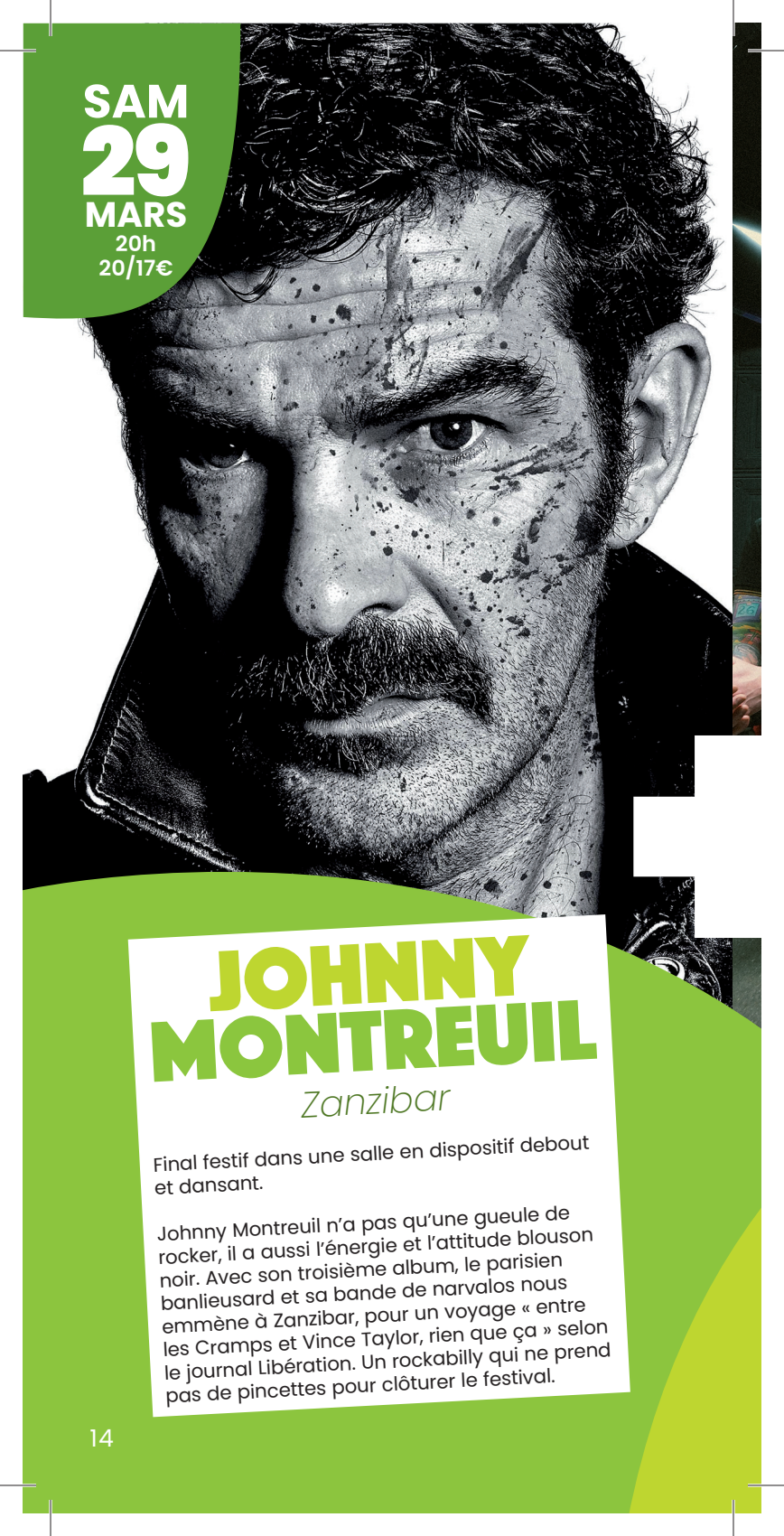
La VILLE DE SAINT-SAULVE soutient financièrement et matériellement la MJC depuis sa création. Elle lui confie la gestion de l'Espace Athéna et sa programmation.

VALENCIENNES MÉTROPOLE est le principal soutien financier du festival A Travers Chants, qui connaît un développement croissant sur le Valenciennois.

LE PRINTEMPS CULTUREL est engagé avec la MJC dans un partenariat matériel et artistique.

Cette année encore, dans le cadre des ateliers de médiation culturelle proposés aux collégiens de Saint-Saulve, par la MJC de Saint-Saulve, la radio libre RADIO CLUB - 105,7 FM installera son studio éphémère, dans le cadre du festival A Travers Chants. Formés à la réalisation d'interviews d'artistes, par le talentueux et pédagogue Joris Naessens, nos journalistes en herbe rencontreront les artistes du festivals 2025... Ces interviews passionnantes seront diffusées dans l'émission «l'Estaminet des artistes», les mardis après-midi à partir de 14h..





**SAM
29
MARS**

20h
20/17€

JOHNNY MONTREUIL

Zanzibar

Final festif dans une salle en dispositif debout et dansant.

Johnny Montreuil n'a pas qu'une gueule de rocker, il a aussi l'énergie et l'attitude blouson noir. Avec son troisième album, le parisien banlieusard et sa bande de narvalos nous emmène à Zanzibar, pour un voyage « entre les Cramps et Vince Taylor, rien que ça » selon le journal Libération. Un rockabilly qui ne prend pas de pincettes pour clôturer le festival.



LES 3 FROMAGES

« Généreux, déjanté et étonnant », furent les qualificatifs pour définir Les 3 Fromages après leur concert à guichet fermé à l'Olympia en 2023. Cette année, la bande originaire de Quiberon passe par St Saulve avec leur Rock n' Drôle. Les 3 Fromages c'est quatre chevaliers de gouaille et de vinyles qui ne font qu'un avec leur public.

photo © Mathieu Ezan

MJC ATHENA SAINT-SAULVE

A FESTIVAL DE CHANSON FRANÇAISE **TRAVERS CHANTS**

MJC Espace Athéna
Place du 8 mai 1945



PASS FESTIVAL

NACH+LUBIANA / ALEXIS HK & DOREMUS
SAPRITCH «Populaire» / MADIOT - PIRIS
JOHNNY MONTREUIL - LES 3 FROMAGES
AGNES JAQUI

INFORMATIONS

MJC ESPACE ATHENA

Place du 8 mai 1945 SAINT-SAULVE

SALLE CULTURELLE

Place Jules Bacq QUÉRÉNAING

CHEZ OSCAAR

7 rue Oscar Carpentier MARLY

ESPACE BARBARA

30-36 rue Jean Jaurès PETITE-FORÊT

BILLETTERIE

MJC ESPACE ATHÉNA - PLACE MINUTE - FNAC

Les billets sont en vente au tarif indiqué

à la MJC ESPACE ATHÉNA durant les horaires

d'ouverture : Du lundi au vendredi : 9h/12h - 14h/20h

Samedi : 14h/19h (hors vacances scolaires)

Seule cette structure vend le PASS DUO FESTIVAL.

TARIFS RÉDUITS

Adhèrent MJC / moins de 18 ans / Etudiant

Demandeur d'emploi / groupe 10 personnes.

Gratuit moins de 6 ans (hors séances scolaires)

Reservations : **03 27 28 15 30**

accueil@mjc-athena.org

Les billets sont également en location sur

www.placeminute.com et **www.fnac.com**



www.mjc-athena.org

www.facebook.com/festivalatraverschants

